EXEMPLAR DE ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

Scan Néia e João

Magali

V

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 254
R$ 1,50

ISSN 0104-2742
9 770104 274003 00254
PORTUGAL ESC160$00 SITE: http://www.monica.com.br

MAURICIO

EXEMPLAR DE
ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

Magali

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 254
R$ 1,50

PORTUGAL ESC160$00 SITE: http://www.monica.com.br

ISSN 0104-2742 00254

NHAM! QUE DELÍCIA DE CURSO!

DPZ

CULTURA KIDS

SÃO PAULO

DIVIRTA-SE APRENDENDO INGLÊS.

Informações: Tel. (011) 820-5800.

Consulte a Cultura Inglesa de sua cidade.

Cultura Inglesa

Magali e a TURMA em DIA de RODEIO!

QUE LEGAL, MAGALI! EU NUNCA ESTIVE NUMA FESTA DE RODEIO ANTES!

MSP99MG25401

MAURICIO

POIS VOCÊ NÃO SABE O QUE ESTÁ PERDENDO!

É O MAIOR BARATO!

AQUI TEM DIVERSÃO PARA TODOS OS GOSTOS!

SÉRIO?

CLARO! SE VOCÊ GOSTA DE DOCES, TEM MAÇÃS-DO-AMOR, COCADAS, BOLOS, PÉS-DE-MOLEQUE...

E SE VOCÊ GOSTA DE SALGADOS, TEM PIPOCAS, TORTAS, ESPETINHOS, CHURRASCO...

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

E ONDE ESTÃO OS CAVALOS?

EU *QUELO* VER OS CAVALOS!!

CAVALOS? TEM CAVALOS NUM RODEIO?

Ô MAGALI! É CLARO QUE...

PISCA

MAGALI!! VOCÊ VIU AQUILO?! ELE PISCOU PRA MIM!!

UM CAVALO PISCOU PLA VOCÊ?

NÃO!! AQUELE MOÇO! ACHO QUE ELE PISCOU PRA MIM!!

AH! QUE *BESTEILA!*

E ELE ERA FEIO OU BONITÃO?

ERA MUITO BONITO!

ENTÃO, NÃO ESQUENTA! ERA SÓ UM CISCO NO OLHO!

DESCULPA, MÔNICA! MAS VOCÊ SABE... HOMENS SÃO SEMPRE UMA DECEPÇÃO!

COMO ASSIM?

AH! ELES SÃO EGOÍSTAS DEMAIS! SÓ PENSAM NELES MESMOS!

O QUINZINHO, POR EXEMPLO... EU CHAMEI ELE PRA IR NA PIZZARIA COMIGO, ONTEM...

...MAS ELE FALOU QUE NÃO PODIA COMER PIZZA PORQUE ESTAVA DE REGIME!

AÍ, EU DISSE: "TÁ LEGAL, ENTÃO!"

"VOCÊ NÃO PRECISA COMER NADA! É SÓ FICAR ME ASSISTINDO E, NO FINAL, PAGAR A CONTA!"

E ACREDITA QUE ELE BRIGOU COMIGO? EU ESTAVA TENTANDO AJUDAR, E ELE BRIGOU COMIGO!

EI, GAROTAS! O QUE ACHAM DA MINHA NOVA CAMISA DE VAQUEIRO?

PARECE QUE ELE VESTIU UMA TOALHA DE PIQUE-NIQUE!

EU GOSTEI!

EI, PESSOAL! VEJAM!! AS *BALAQUINHAS* DE *BLINCADEILAS*!

CRIANÇAS! O RODEIO JÁ VAI COMEÇAR! É MELHOR IRMOS PRAS ARQUIBANCADAS!

¡UPI!!!

OBA!!

¡ALUUU!!

HUMPF! NINGUÉM ME ESCUTA AQUI!

QUAL SERÁ O PRÊMIO?

TOMARA QUE SEJA UM ESPE-TINHO!

QUANTO CUSTA?

CINQÜENTA CENTAVOS! VOCÊ TEM QUE ACERTAR AQUELAS LATAS E...

TUM

EI!! ISSO NÃO VALE!

SE VOCÊ FICAR NA *FLENTE*, EU NÃO VOU *ACELTAR* NADA!!

TÁ BOM! TENTA DE NOVO!

MAS VÊ SE NÃO MIRA EM MIM, DESTA VEZ!

ESPERA, CEBOLINHA! VOCÊ ESTÁ JOGANDO DO JEITO ERRADO!

EU VOU TE ENSINAR! PRIMEIRO DE TUDO, VOCÊ PRECISA GIRAR BASTANTE A BOLA...

VUP VUP VUP VUP

DESTE JEITO...

POU

?

BUAÁÁÁ!!

MEU PAI ME ACERTOU!!

MAGALI?!!

VOCÊS, HOMENS, SÃO UM BANDO DE COIÓS! DEIXA COMIGO!

DESCULPA, FILHA! É QUE EU NÃO SABIA QUE VOCÊ ESTAVA AÍ!

V-VOCÊ ME COMPRA UM CHURRASCO?

HÃ?!

ER... CLARO!

ENTÃO, ESTÁ DESCULPADO!

MAGALI! OLHA SÓ O QUE EU GANHEI!

UAU! QUE URSÃO!

PARABÉNS, MÔNICA!

COMO VOCÊ CONSEGUIU ACERTAR?

AH! ATÉ QUE FOI FÁCIL!

EU SÓ IMAGINEI A CARA FEIA DO CEBOLINHA NO LUGAR DAS LATAS E...

...PIMBA! NA MOSCA!

MOSCA? MAS VOCÊ NÃO TINHA QUE ACERTAR AS LATAS?

V-VOCÊ VIU, MAGALI?

ELE PASSOU PERTO DA GENTE DE NOVO!!

Ô MÔNICA! VOCÊ VAI FICAR DANDO CORDA PRA ESSE CARA?

NA MINHA OPINIÃO, TODOS OS HOMENS SÃO UNS CONVENCIDOS, PRESUNÇOSOS E EGOÍSTAS!

VOCÊ NÃO ACHA ISSO DELES TAMBÉM, CEBOLINHA?

EI!! EU SOU UM HOMEM TAMBÉM, *LEMBLA*?

SÉRIO?! É MESMO! EU TINHA ME ESQUECIDO!

MAS, MESMO ASSIM, EU VOU ATÉ LÁ ARRISCAR, MAGALI!

MÔNICA! NÃO SE AFASTE!!

CRIANÇAS! ESPEREM!!

EU TÔ MORRENDO DE FOME!

VAMOS VER OS CAVALOS?

TODOS VOCÊS!! VOLTEM AQUI AGORA MESMO!!

NÃO SAIAM DE PERTO DE MIM!

VOCÊS VÃO ACABAR SE PERDENDO!

NÓS VIEMOS AQUI PARA VER O RODEIO!

E É O QUE VAMOS FAZER!!

E EU NÃO QUERO OUVIR NEM MAIS UM PIO SOBRE ISSO!

RONC!

NÃO FOI UM PIO!

TÁ BOM! EU DESISTO! VAMOS COMER PRIMEIRO!

EEBAA!!

EU *QUELO* PIPOCAS *COLOLIDAS*!

E EU VOU QUERER AQUELES CHURRAS-QUINHOS!

E VOCÊ, MÔNICA? NÃO VAI COMER NADA?

HOJE, NÃO!

ESTOU DE REGIME, NÃO PERCEBERAM?

NÃO!

POF

OPS!

EU MUDEI DE IDÉIA, MAGALI! EU JÁ ESCOLHI!

EU VOU QUERER MAÇÃ-DO-AMOR!

O QUE ESSE CARA ACHA QUE É? ALGUM MODELO CONTRATADO PRA ANIMAR AS GAROTAS?

BOM...SE ELE É CONTRATADO PRA ISSO, ESTÁ FAZENDO UM ÓTIMO TRABALHO!

CRIANÇAS! VAMOS INDO!

O RODEIO JÁ VAI COMEÇAR!

E ENTÃO...

ÊÊÊÊÊÊÊÊÊÊÊÊ!!

COMO VAMOS ASSISTIR AO TAL RODEIO SE NÃO DÁ PRA VER NADA?

NÃO ESQUENTA, FILHA! EU TE COLOCO NAS COSTAS!

ESTÁ VENDO AGORA, MAGALI?

ESTOU!

O VENDEDOR DE SORVETES ESTÁ DAQUELE LADO!

SIGA-O, PAPAI!!

NÃO SAIAM DAÍ, CRIANÇAS! NÓS JÁ VOLTAMOS!

EU CONTINUO NÃO VENDO NADA!!

SE ESTÁ *QUELENDO* QUE EU TE PONHA NAS COSTAS, ESQUEÇA!

SOU MUITO JOVEM *PALA MOLER*!

VAMOS SENTAR AÍ NA FRENTE? EU QUERO VER O RODEIO!!

EI! A GENTE NÃO TEM CULPA DE VOCÊ SER TÃO BAIXI-NHA!

GRRRR!!

AH!AH!AH!AH!

POF TUM SOC PAF

UÉ! O PESSOAL DA FRENTE SE SENTOU?

É! NÃO HÁ NADA QUE UM BOM DIÁLOGO NÃO RESOLVA!

SEGUUUUURA, PEÃO!!

OLHA LÁ, MAGALI! PARECE QUE JÁ VAI COMEÇAR!

OLHEM AQUILO! OS TOUROS ESTÃO ENTRANDO!

QUEM QUER VER ESSAS VACAS?

EU QUELO VER OS CAVALOS!

OPA! O PESSOAL SE LEVANTOU DE NOVO!

É MELHOR EU COLOCAR VOCÊ NAS COSTAS NOVAMENTE, MAGALI!

MAGALI?!

CEBOLINHA?!

MÔNICA?!

AI, MEU DEUS!!

CADÊ AS CRIANÇAS?!

AAAH!! LÁ ESTÃO ELAS! NO MEIO DOS TOUROS!!

COMO FORAM PARAR LÁ?

ACALMEM-SE, CRIANÇAS!!

NÃO SE DESESPEREM!!

EU JÁ ESTOU INDO!

MAGALI! MÔNICA! CEBOLINHA! ATÉ QUE ENFIM EU...

Ô MANEZÃO! TÁ ME ESTRANHANDO, XARÁ?

?

?

Q-QUEM SÃO VOCÊS?

SOMOS OS PALHAÇOS ANÕES!

NÓS CUIDAMOS DOS TOUROS ANTES DO RODEIO COMEÇAR!

AI, CARAMBA! QUE FURO!!

ONDE ESTÃO AS CRIANÇAS, AGORA?

AQUI EM CIMA, PAPAI!!

CUIDADO!! ATLÁS DE VOCÊ!!

HÃ?

ATRÁS DE MIM?

GLUP!

VAMOS AJUDAR ELE, TURMA!!

ELE TÁ FLITO!

EEEIII!! TILE O PAI DA MAGALI DE LÁ!!

ANTES QUE SEJA TARDE!

ONDE ESTÁ O SEU PAI, GAROTINHA?

LÁ DENTRO! AQUELE FANTASIADO DE TABULEIRO DE DAMAS!

IIHH!! ELE ESTÁ DENTRO DO CERCADO DO TOURO!

É!

ISSO NÃO É COMIGO, NÃO !!

EU SOU SÓ UM MODELO CONTRATADO PRA ANIMAR AS GAROTAS NA FESTA!

HOMENS... SEMPRE UMA DECEPÇÃO!

NÓS MESMOS VAMOS SALVAR O PAPAI!

EU JÁ TENHO PRÁTICA DE LAÇAR O PIPOQUEIRO!

E EU VOU DAR UMA URSADA NO TOURO!

ER...EU VOU FICAR AQUI *FOLA* DANDO APOIO *MOLAL*, *CELTO*?

NADA DISSO!! VOCÊ VAI JUNTO!!

VAMOS TODOS SALVAR O PAPAI E...

POW

IAAAAUUUU!!

HÃ?

ONDE SOU?

QUEM ESTOU?

PAPAI!!

QUE COISA! BEM NA HOLA QUE EU TINHA LESOLVIDO ENTLAR

HOMENS... HUMPF!

CRIANÇAS! EU ACHEI QUE VOCÊS TINHAM SUMIDO E...

...VOCÊ DESCEU LÁ PARA NOS SALVAR?

É CLARO! EU ME PREOCUPO COM VOCÊS!

Ô PAIZÃO! NÓS NUNCA ÍAMOS SAIR DE PERTO DE VOCÊ!

JÁ QUE ESTÃO TODOS BEM, POR QUE NÃO COMEMORAMOS NA CHURRASCARIA?

IUPII!!

E ASSIM...

É, MÔNICA ...ACHO QUE EU RETIRO O QUE DISSE SOBRE OS HOMENS!

ALGUNS DELES SE ESFORÇAM PRA NÃO SEREM IGUAIS AOS OUTROS... E É ESSE ESFORÇO QUE FAZ TODA A DIFERENÇA!

É ISSO AÍ!

FIM

CORAÇÃO BATE FELIZ

com a TURMA DA Mônica ©

Viver com saúde! Essa é a nova aventura da Turma da Mônica.
Em breve, a turminha estará envolvida em muitas campanhas e projetos à favor da saúde; combate às drogas, vacinação, cuidados com a criança hospitalizada e muitas outras.

O Projeto que abre a implantação deste programa é o **"Coração Bate Feliz"**, uma campanha que envolve crianças de 4 à 17 anos e será desenvolvida nas escolas de todo país. A Divisão de Saúde do **Instituto Cultural Mauricio de Sousa** tem a parceria do **INCOR**, **FUNCOR** e da **American Heart Association.**

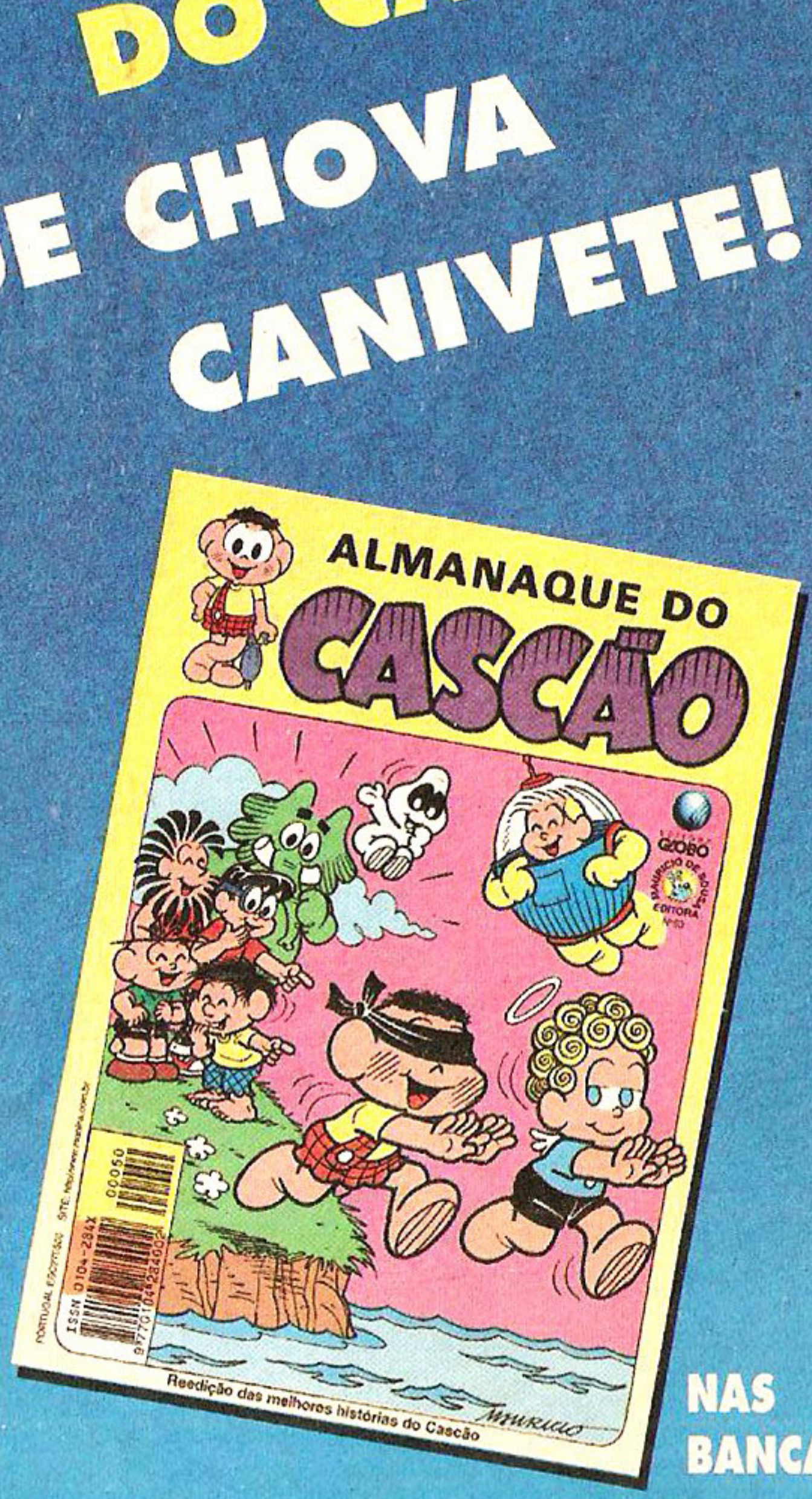
O projeto visa estimular crianças no sentido de desenvolverem determinados hábitos, para que no futuro tenham uma vida mais plena e um coração saudável.

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

MAURICIO

VOCÊ NÃO PODE PERDER O ALMANAQUE DO CASCÃO,

NEM QUE CHOVA CANIVETE!



© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

NAS BANCAS

Dudu

MSP99MG25402

SORVETES

MILHO VERDE

MAURICIO

Z

PIPOCA

CACHORRO-QUENTE

É ASSIM CADA VEZ QUE A MAGALI VIAJA COM OS PAIS!

FIM

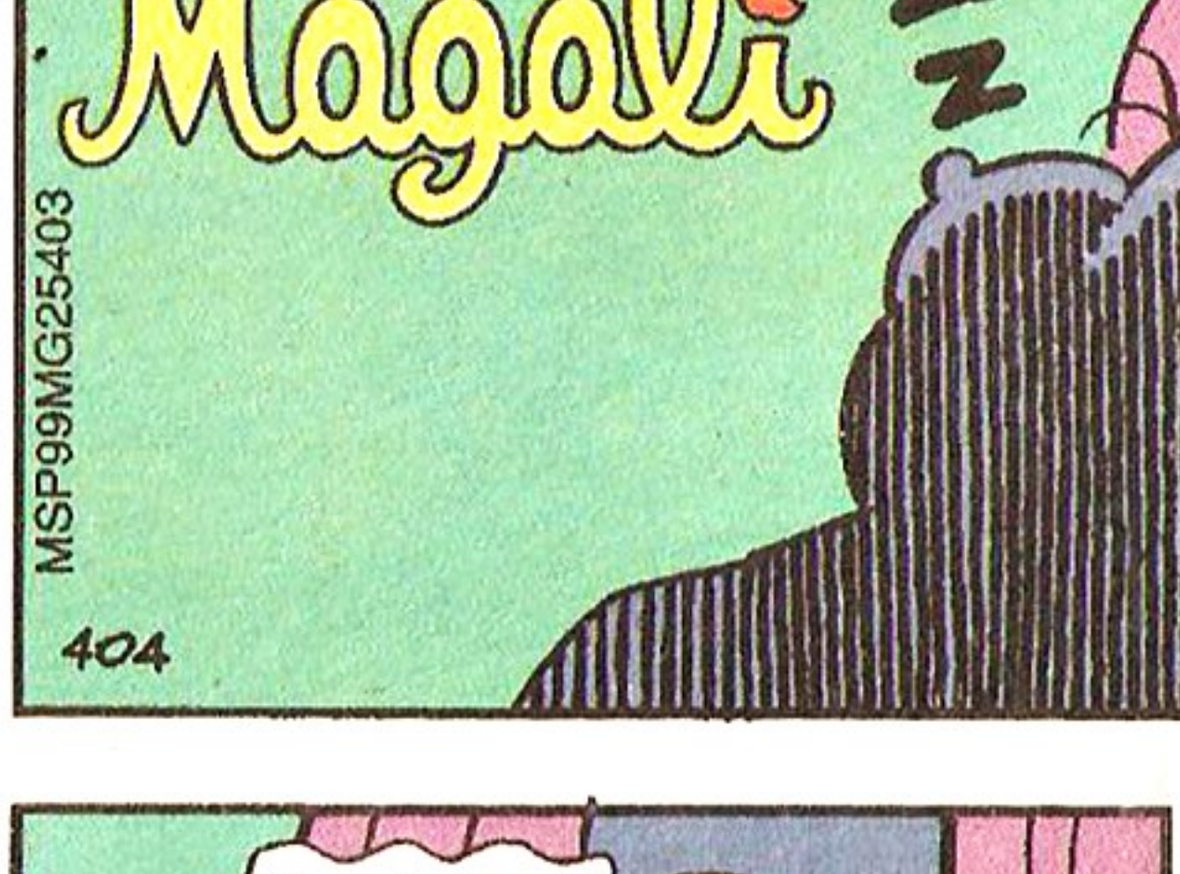
MAURICIO

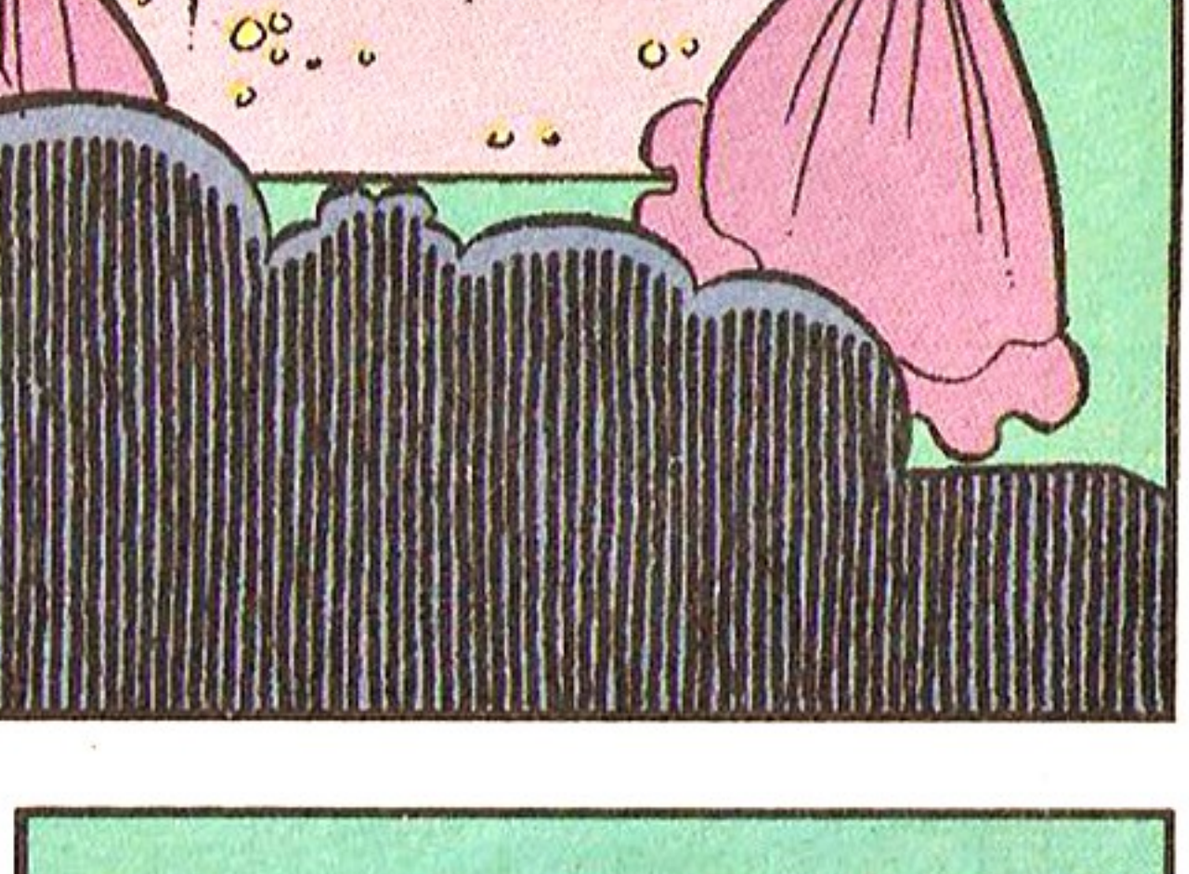
Magali

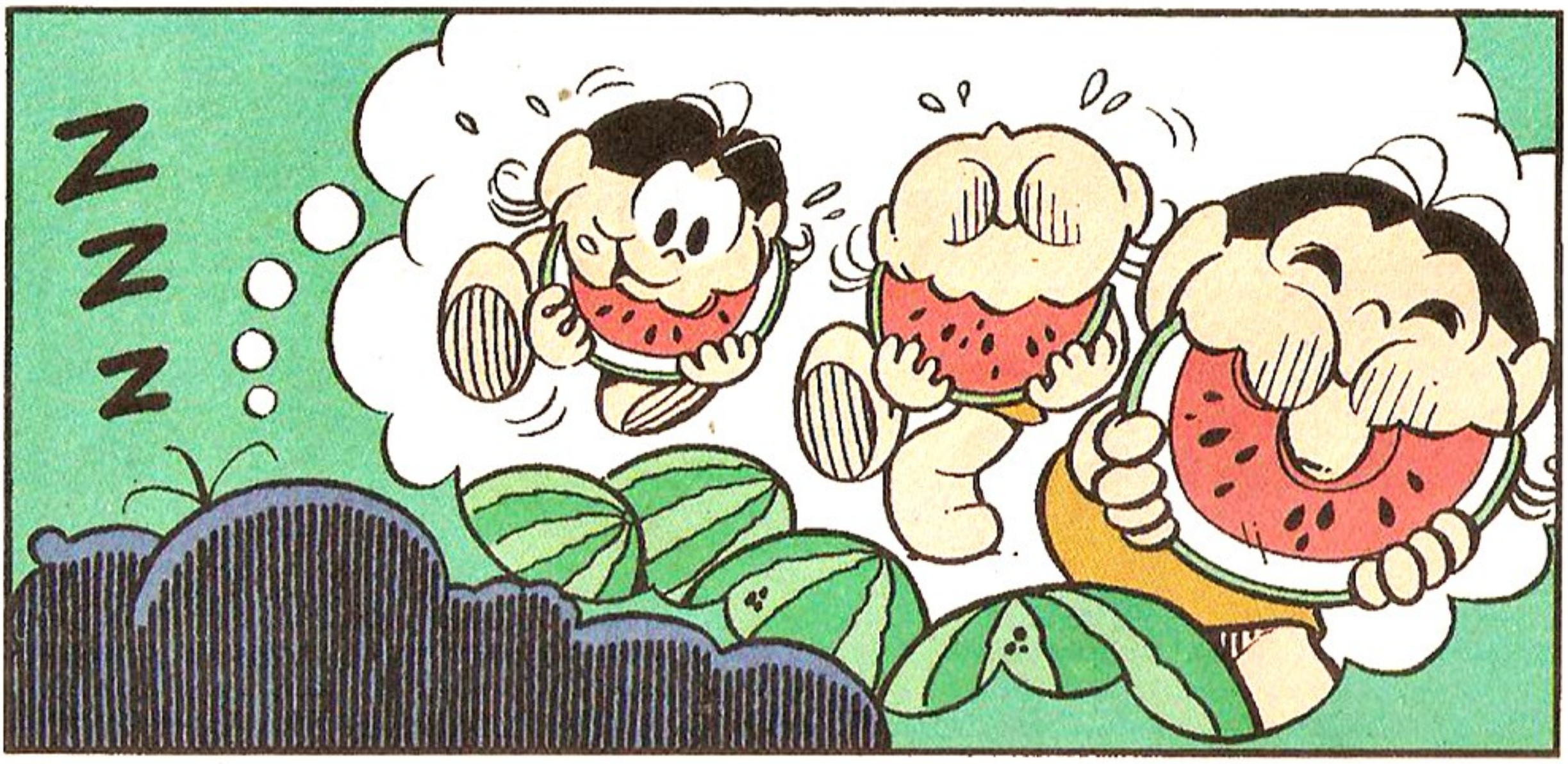
MSP99MG25403

404

ZZZZ







NÃO! NÃO! NÃO!

NÃO!

É VOCÊ, MAGALI?

O QUE ESTÁ FAZENDO ACORDAD...

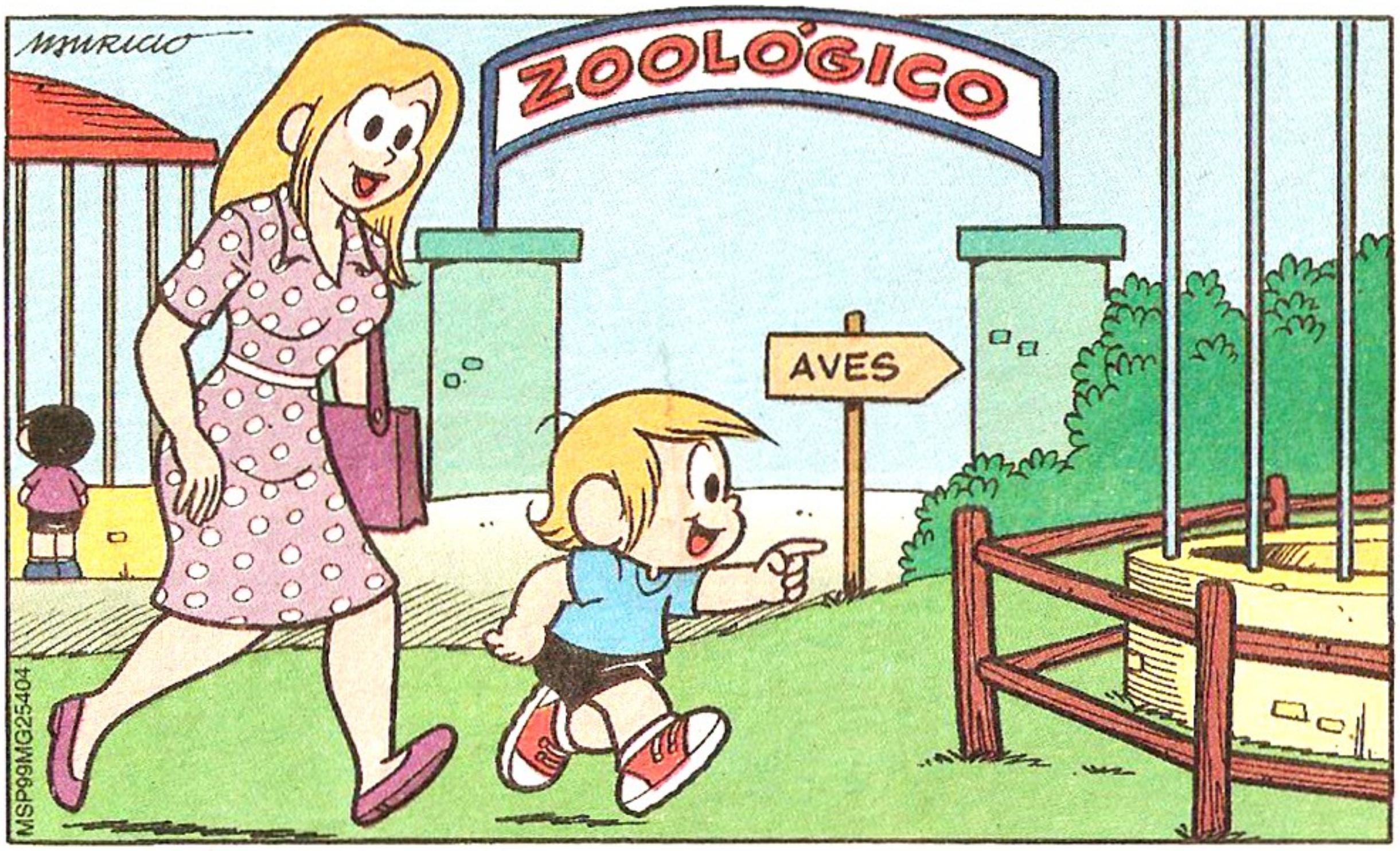
UÉ?! ENGRAÇADO! EU JURAVA TER OUVIDO UM BARULHO AQUI NA COZINHA!

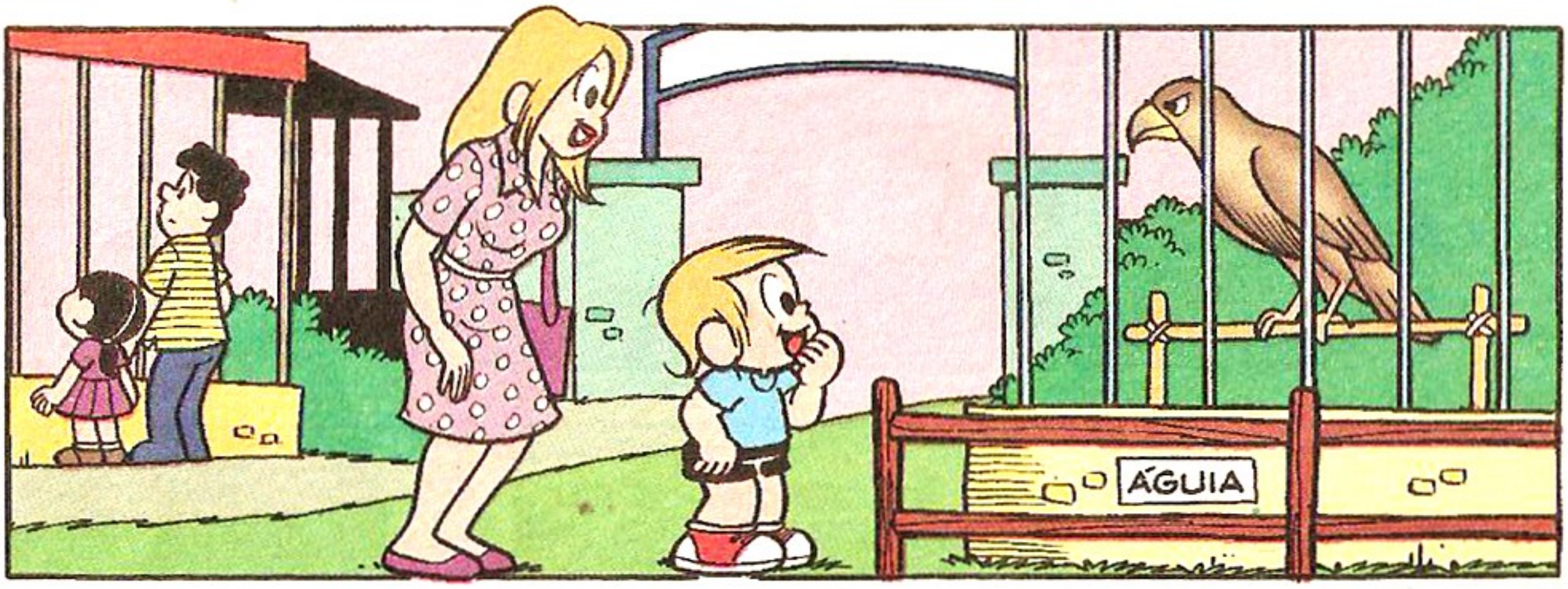
?

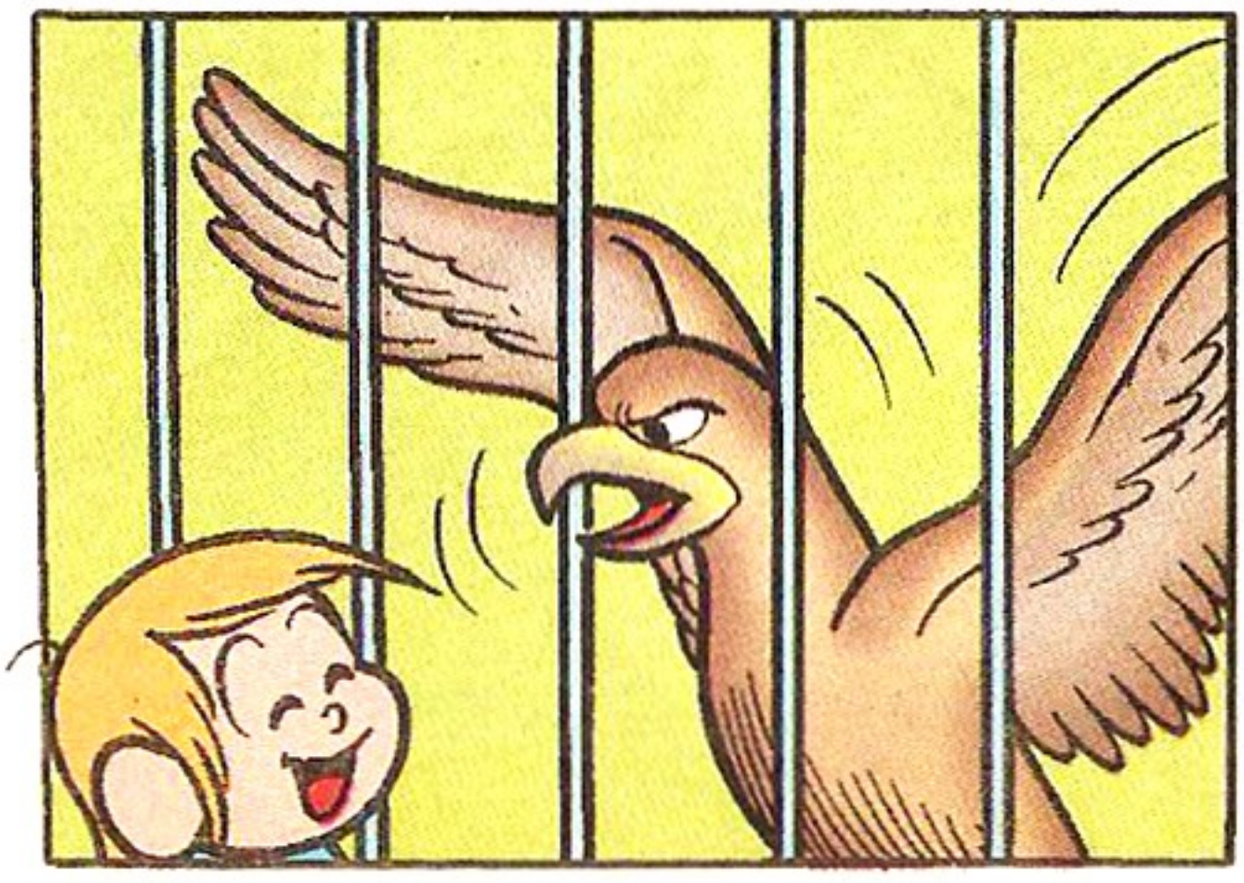
AÇÚCA

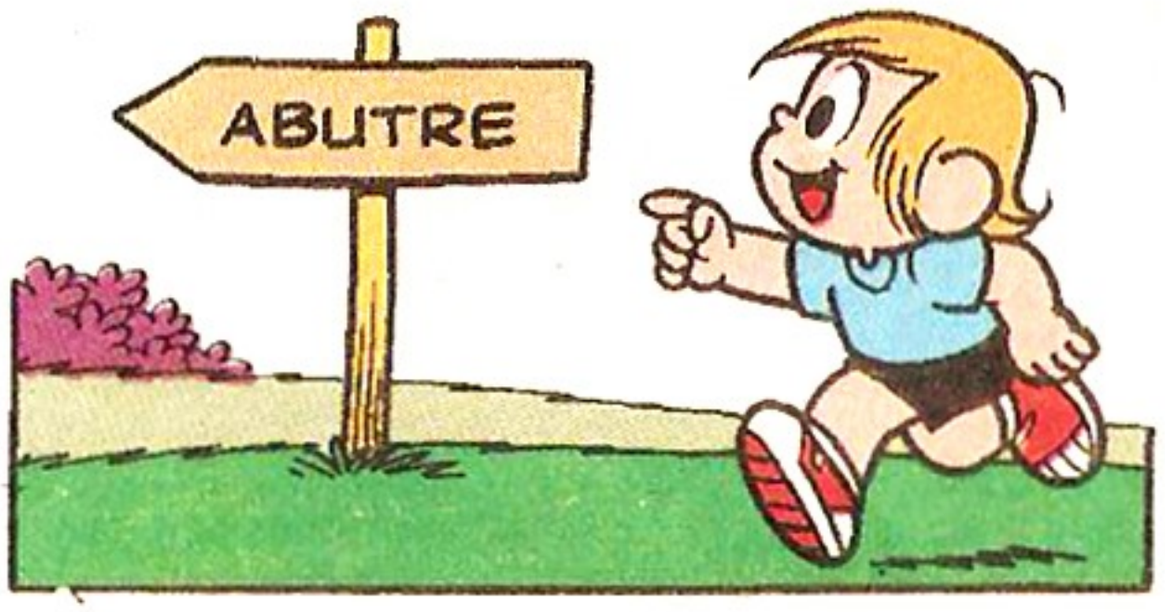
FIM

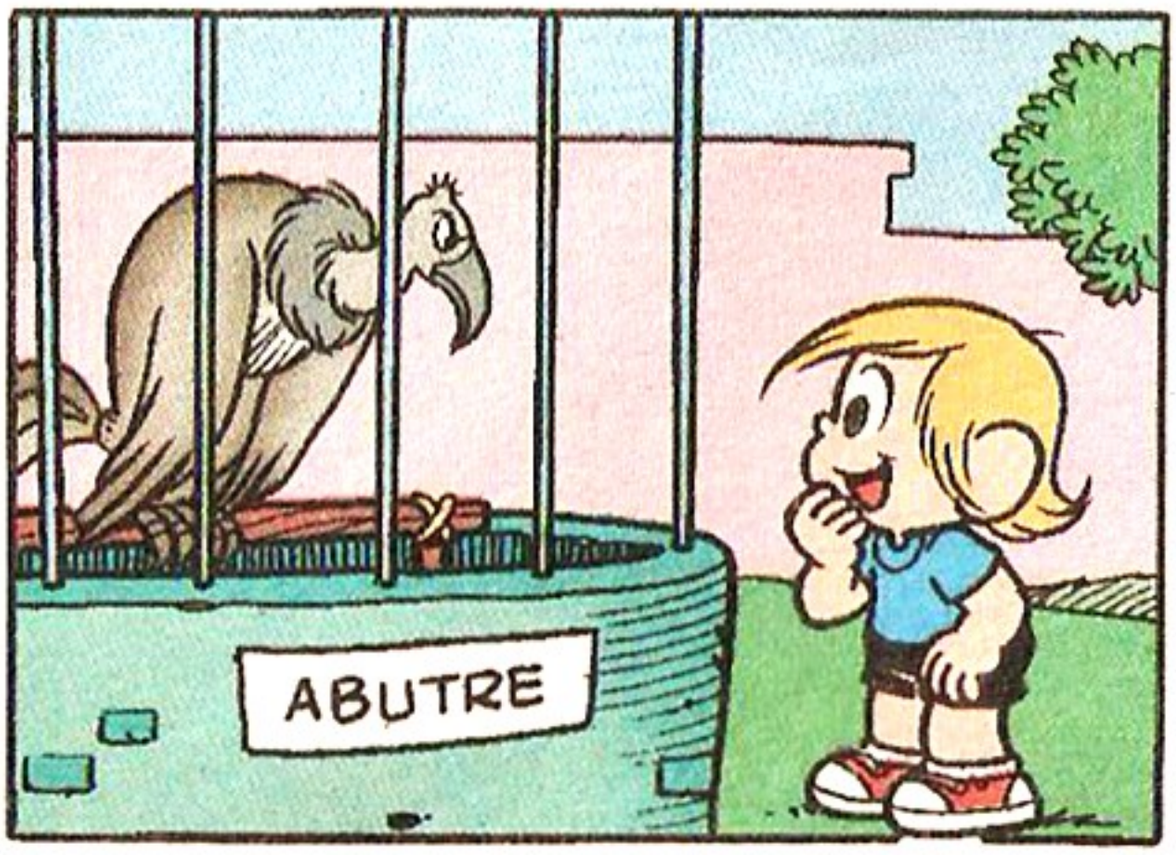
Dudu em MEDO DE PÁSSAROS

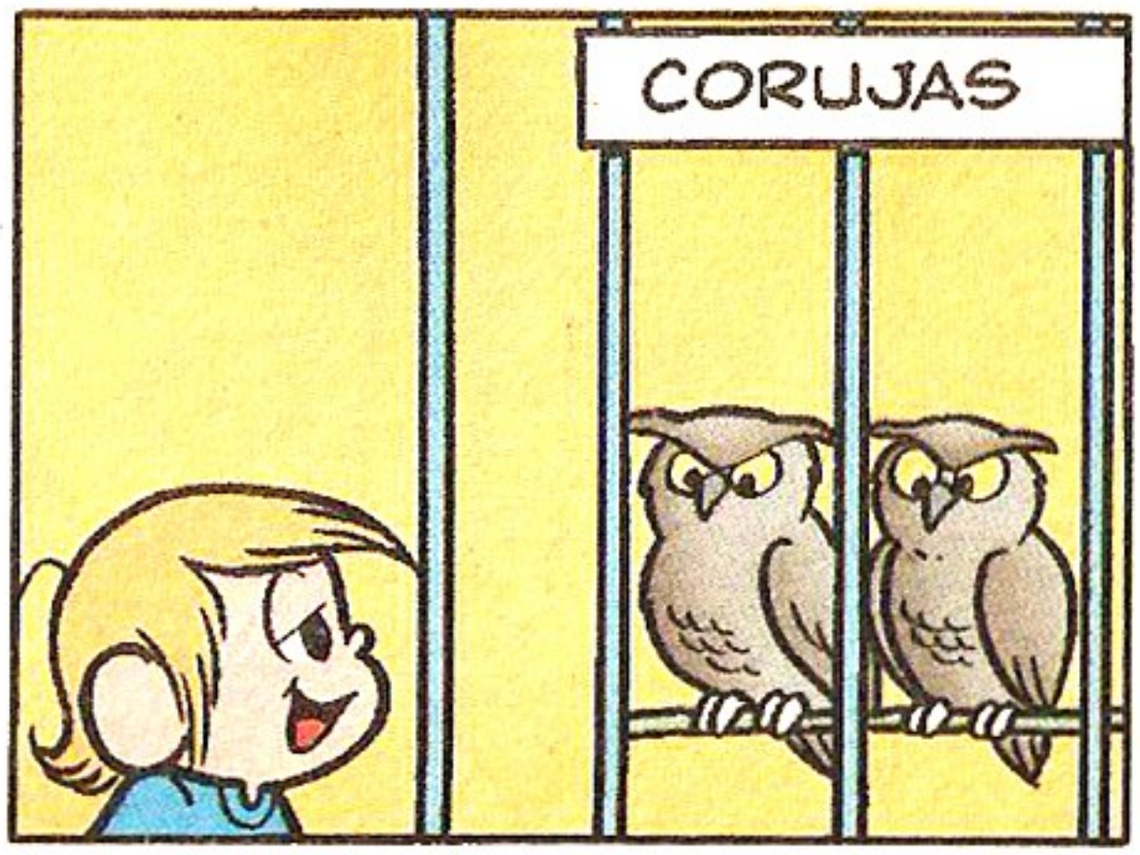


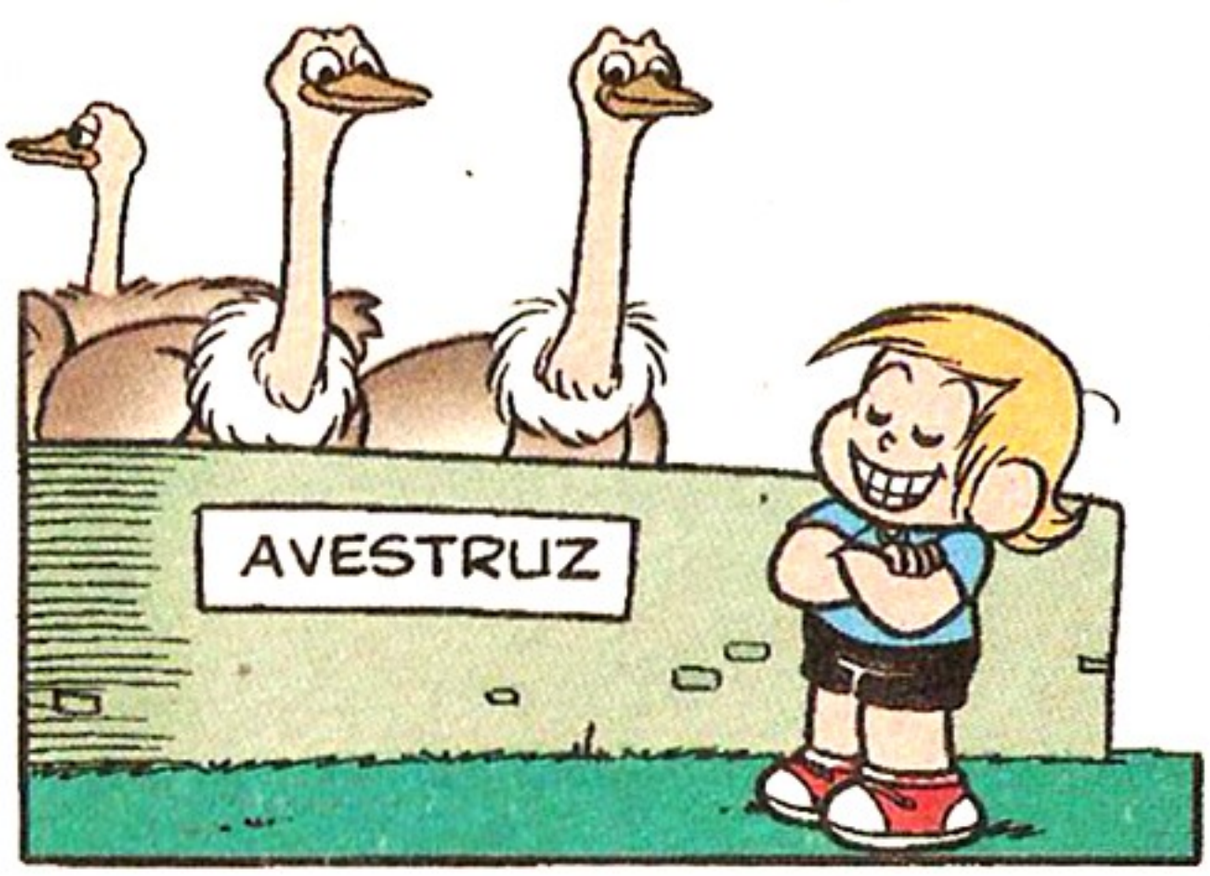


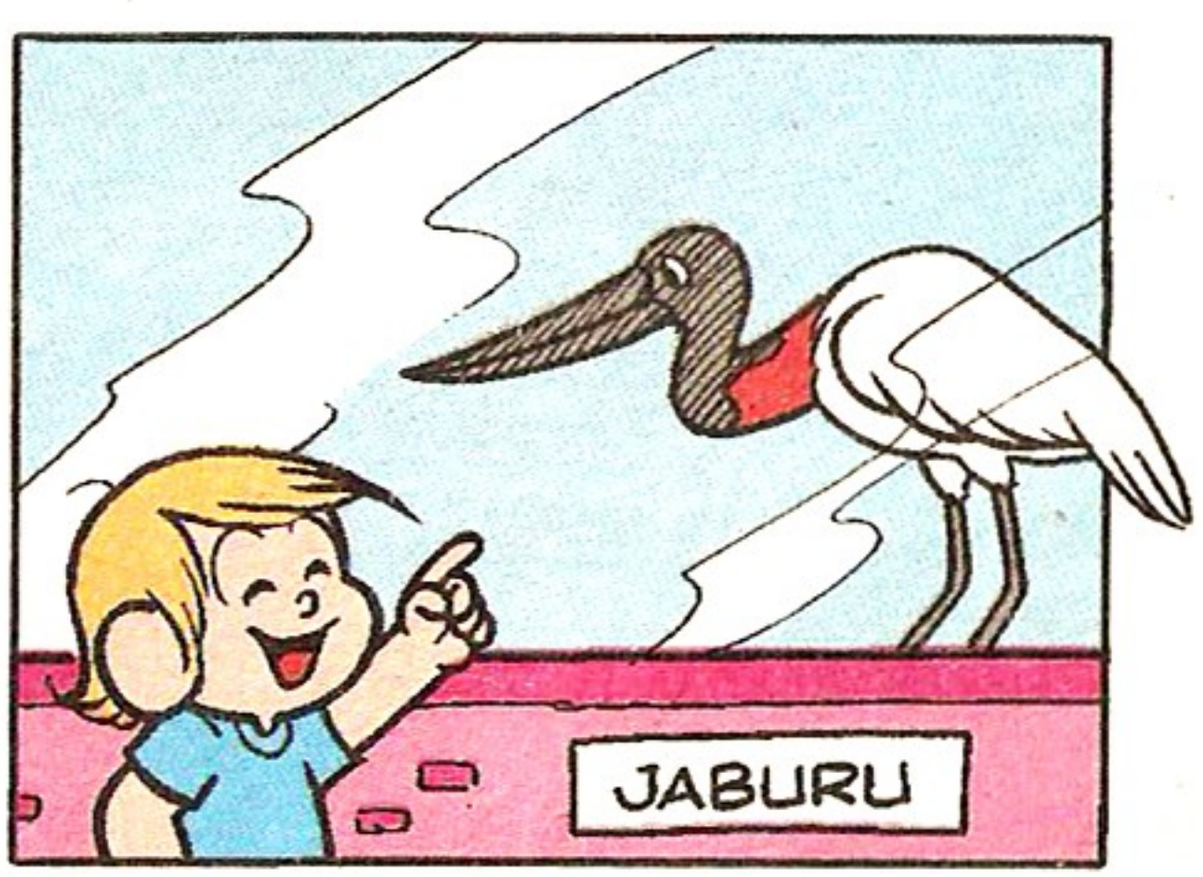


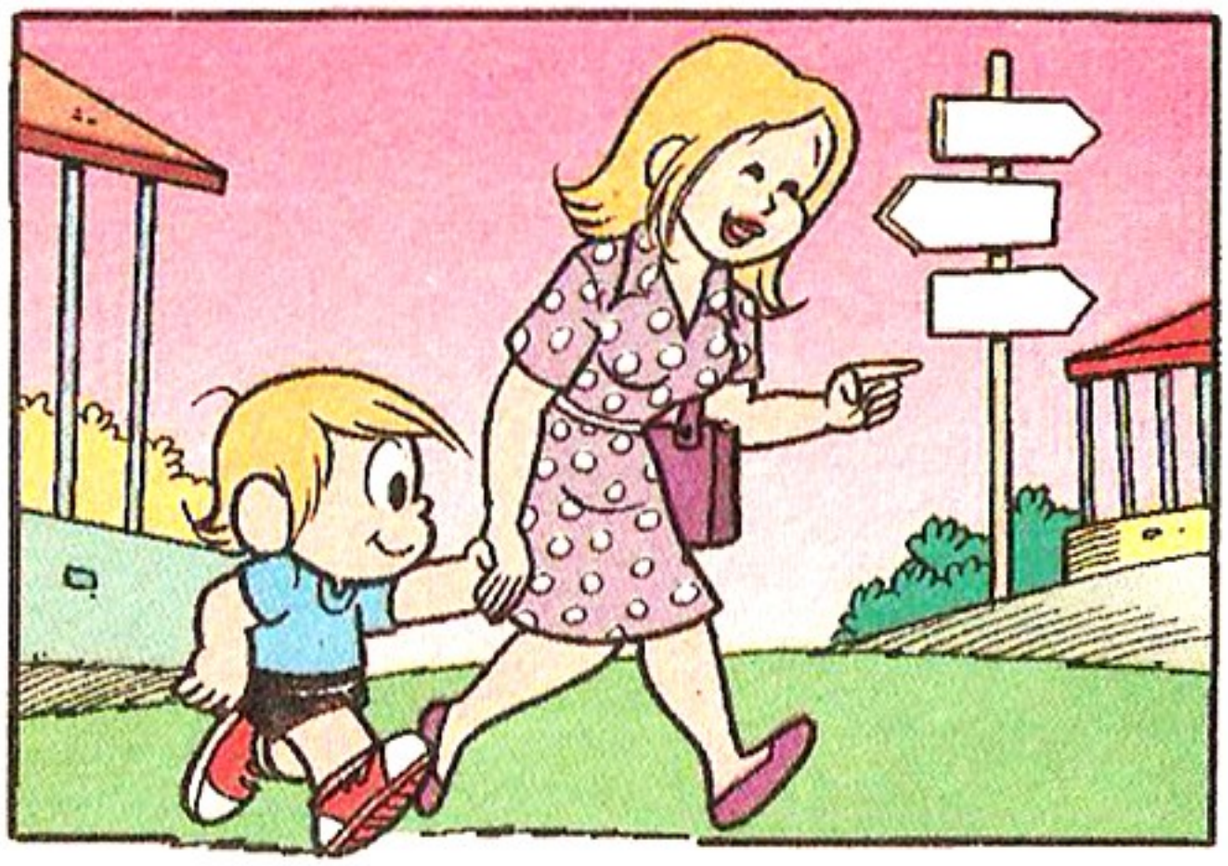


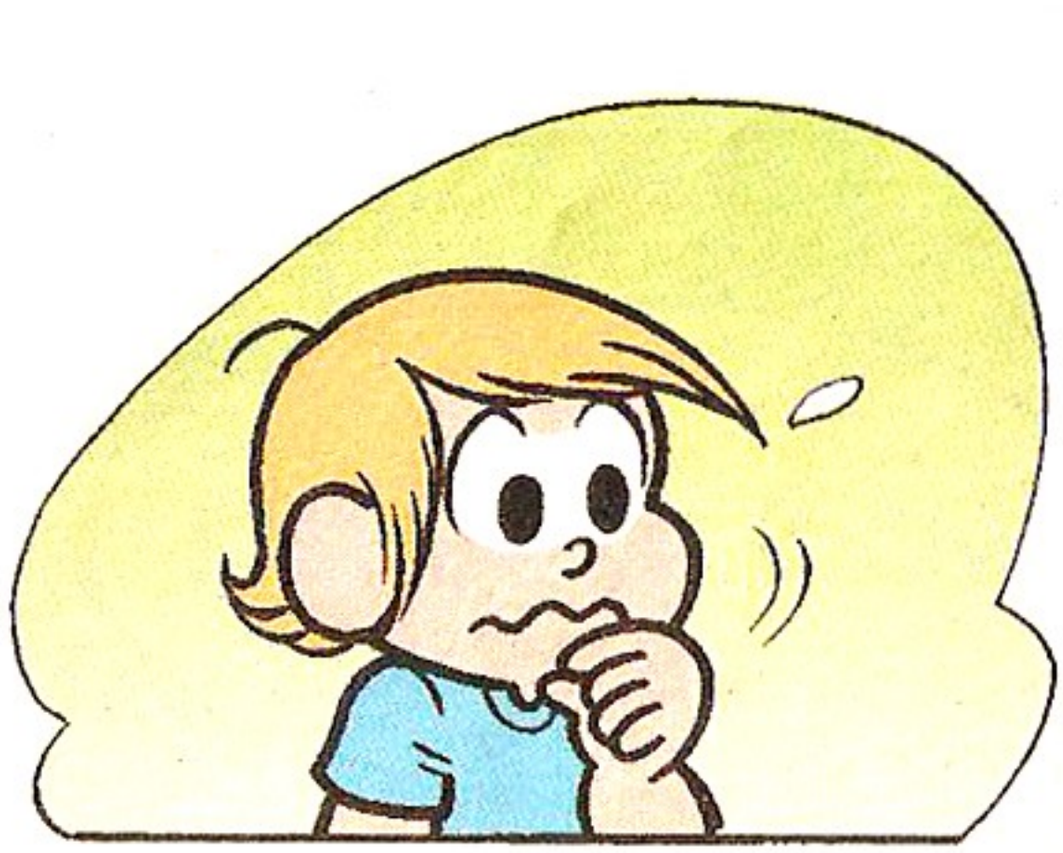

ABUTRE

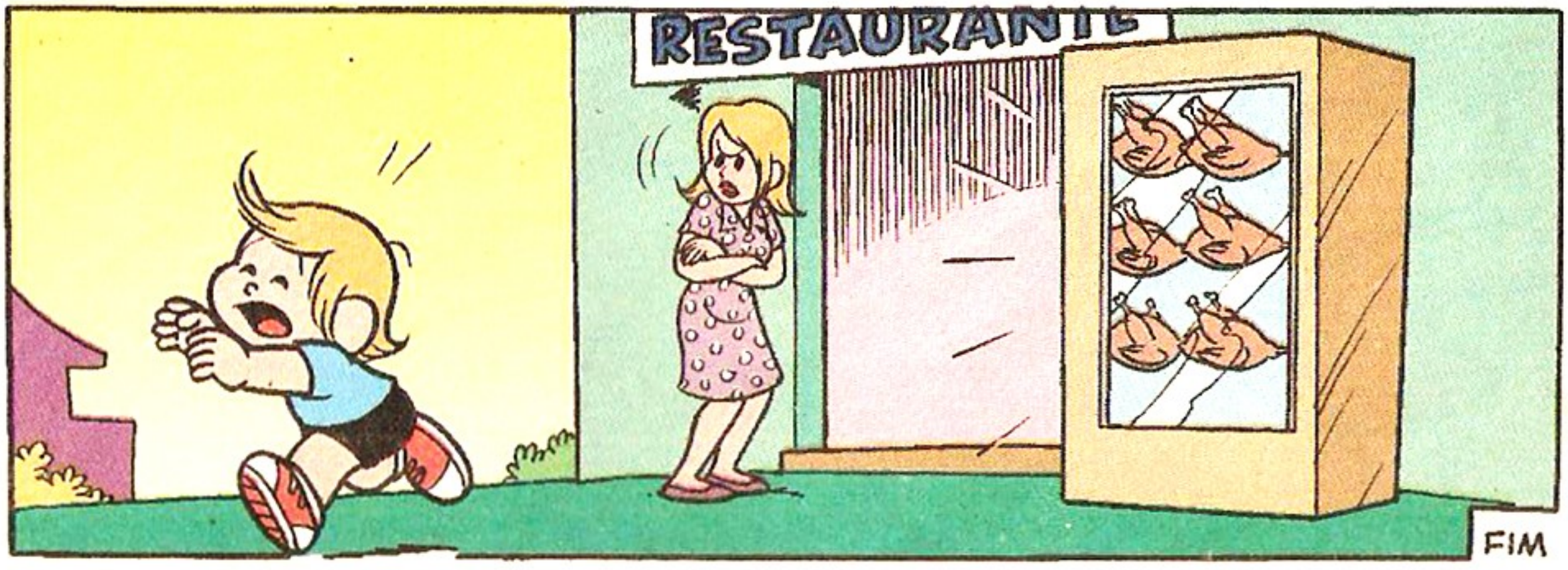

CORUJAS


AVESTRUZ


JABURU






RESTAURANTE
FIM

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

mônica

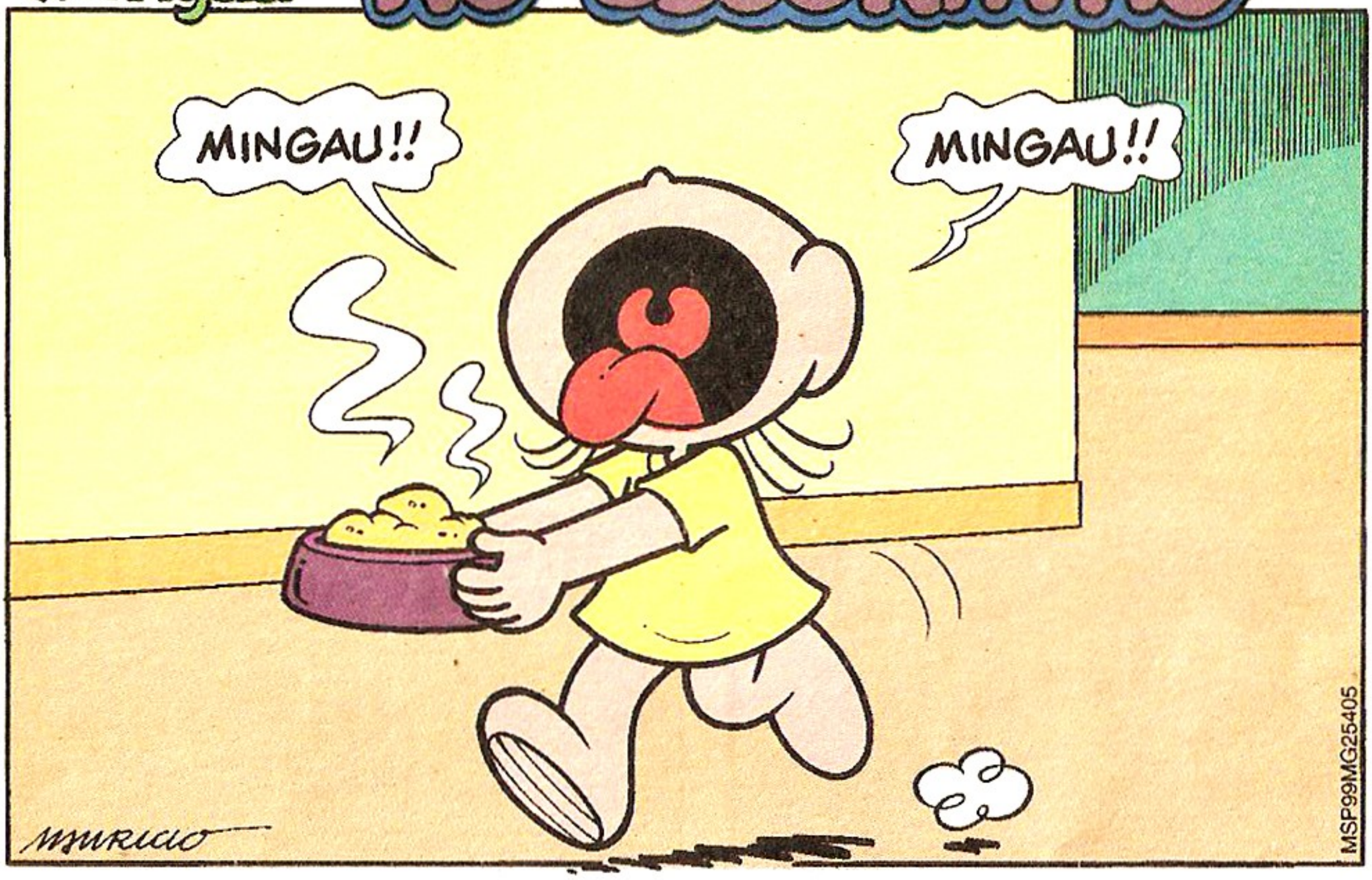
EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 148

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

Turma da Mônica. O gostoso é ler todos.

Magali e Mingau

NO ESCURINHO



O QUE É ISSO?

RRRRRR... RRRRRR!

AHÁ'Á'!!

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO DEBAIXO DA MANTA DO SOFÁ?

ESTOU CEGO! ESTOU CEGO!

NÃO SABE QUE NÓS, GATOS, SOMOS SENSÍVEIS À CLARIDADE?

ESPERE SÓ A MAMÃE SABER DISSO!

OLHA SÓ! A MANTA FICOU CHEINHA DE PÊLOS!

ANTES DE PÊLO DO QUE FARELO DE BISCOITO!

ANDA! AGORA, VAI COMER, QUE EU ABRI UMA LATA DE ATUM SÓ PRA VOCÊ E...

E...

GRRR...

SUMIU DE NOVO!

MINGAU!

MINGAU!

ETA! POR QUE É QUE GATO NÃO LATE, PIA, CACAREJA... RESPONDE COMO QUALQUER OUTRO BICHO?

QUER SABER?

ELE QUE FIQUE SEM COMER!

MAS EU, NÃO!

AHH! NADA MELHOR DO QUE LER UMA REVISTINHA DO URSINHO BILU, COM UM PACOTE DE PAÇOCAS!

AAHH!!

FSSST!!

QUE BARULHO FOI ESSE?

SOCORRO!! ESTOU SUFOCANDO!

O QUE VOCÊ ESTAVA FAZENDO EMBAIXO DA ALMOFADA?!

TENTANDO SUICÍDIO É QUE NÃO ERA!

QUE MANIA É ESSA DE SE ENFIAR ONDE NÃO DEVE?

SE EU SOUBESSE QUE SERIA ESMAGADO, TERIA FICADO LONGE!

E AGORA? AONDE É QUE ELE VAI?

?

!

MINGAU?

QUE GOZADO!

ENTROU NO MEU QUARTO E SUMIU!

AHÁÁ!! DEBAIXO DA CAMA!!

NÃO! AQUI NÃO TÁ!

NEM ATRÁS DA CORTINA...

...DEBAIXO DO TRAVESSEIRO...

O QUE O ARMÁRIO ESTÁ FAZENDO ABERTO E...

AAIII!!

SAI!!

COM TODO PRAZER!

AQUI NÃO SE PODE DORMIR MESMO!

SÓ QUERIA SABER POR QUE ESSE GATO GOSTA TANTO DE FICAR ESCONDIDO...E NO ESCURO!

UAAAAH!!

JÁ SEI!!

VOCÊ SÓ TÁ QUERENDO DORMIR!

ADIVINHONA!

NÓS, GATOS, ADORAMOS COCHILAR! E COMO SOMOS ANIMAIS NOTURNOS, NÃO GOSTAMOS MUITO DE CLARIDADE!

E É POR ISSO QUE SEMPRE PROCURAMOS O ESCURINHO!

IH! OLHA SÓ! JÁ TÁ ANOITECENDO!

SORTE SUA, MINGAU! HORA DE DORMIR!

UAAAHH!!

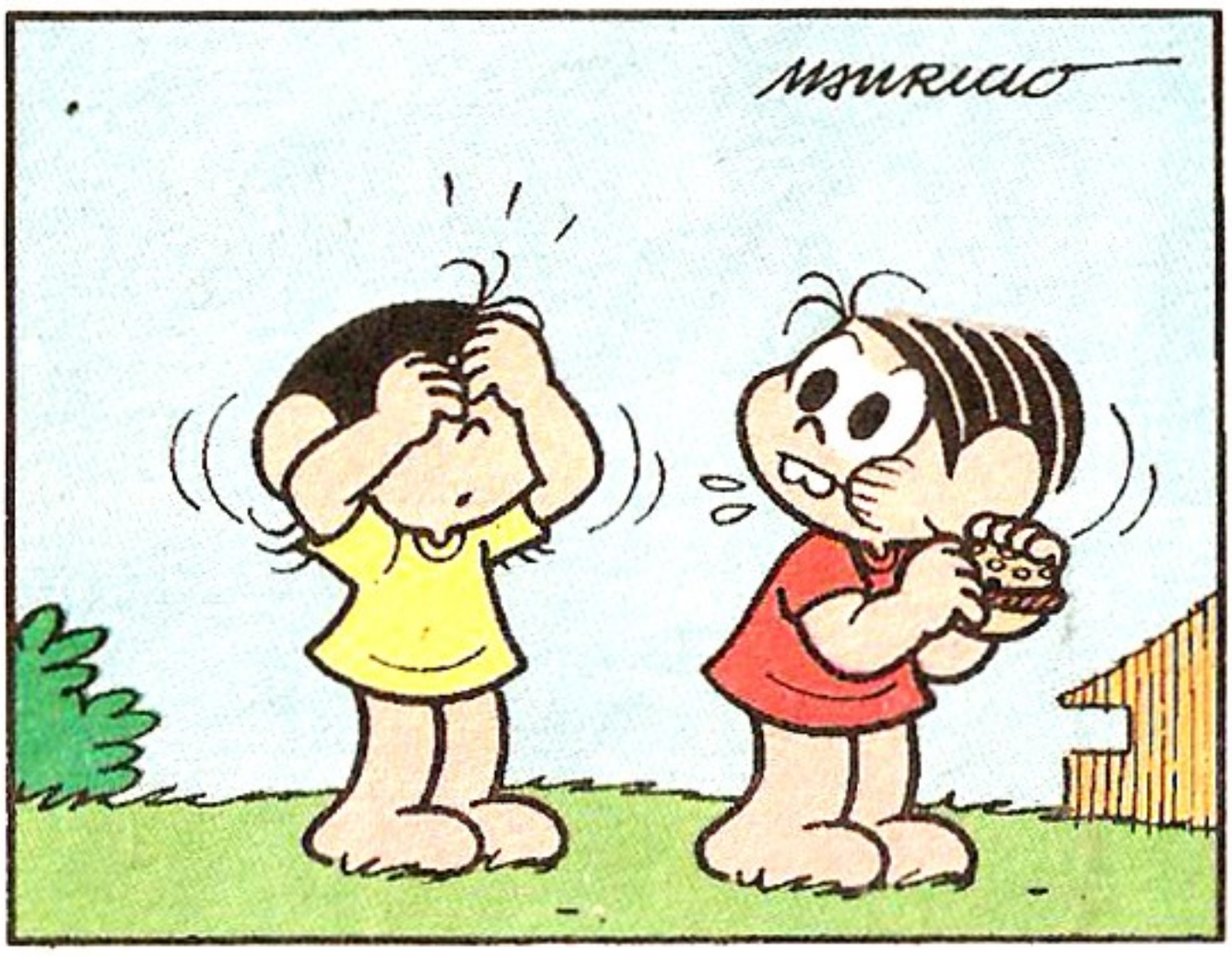
SÓ QUE, AGORA, PERDI O SONO!

SAI DAÍ! VAMOS BRINCAR! VAMOS BRINCAR!

AI, AI... EU MEREÇO!

FIM

MAGALI



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇAO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Magali

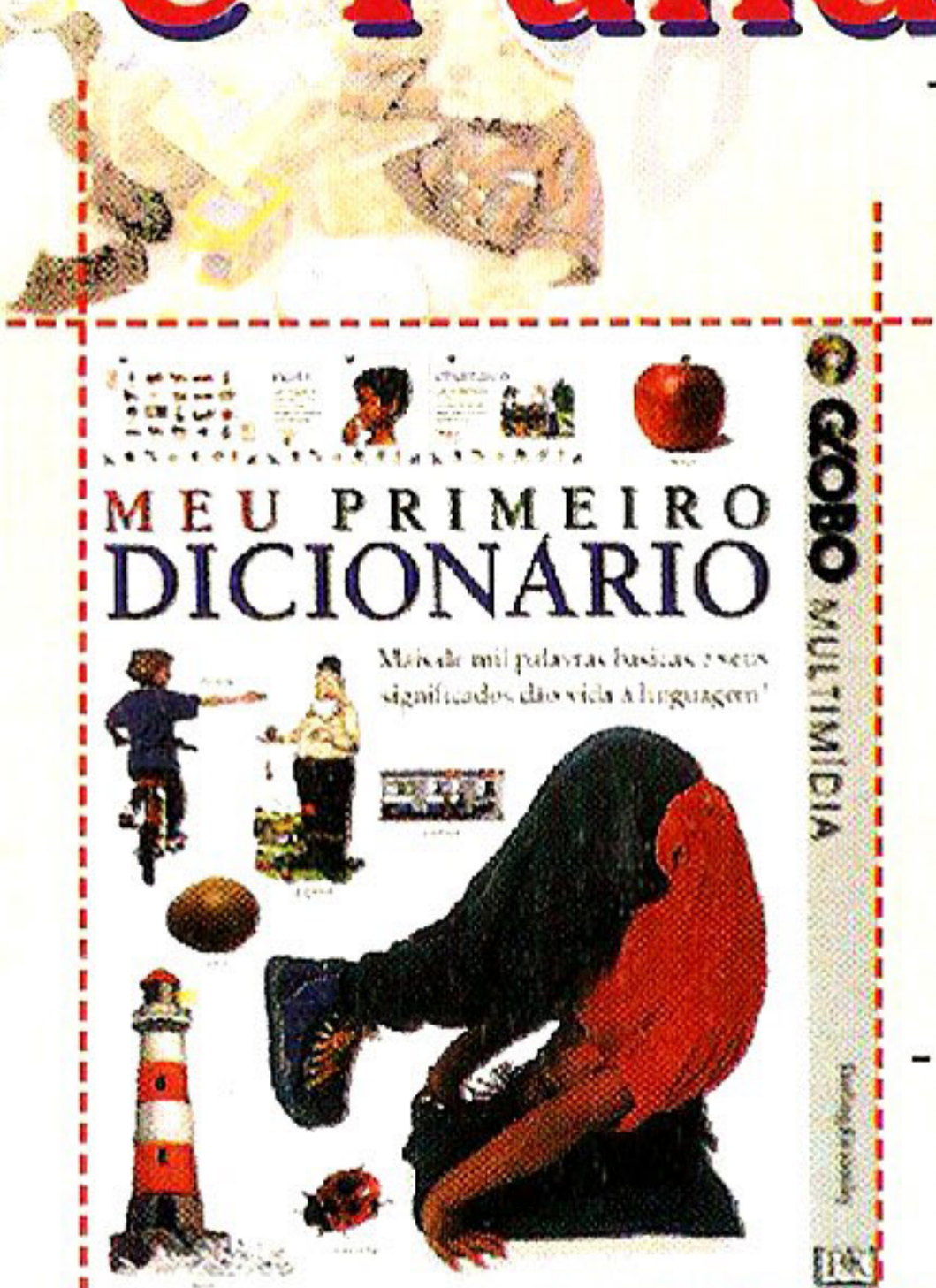
EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A.T. Couto
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Paula Iliadis. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges.
Diretor Sucursal RJ: Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerente:** Wagner Martins. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Belo Horizonte: Tel.: (031) 241-3499 - Fax: (031) 241-4005; **Brasília:** - Tel.: (061) 316-9501; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:** Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Goiânia:** Tel./Fax:(062) 286-5041; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Rio de Janeiro:** Tel.: (021) 252-2237 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel.: (071) 345-5600; **São Paulo:** Tel.: (011) 3767-7472/7498 - Fax: (011) 3767-7477; **Interior do Est. de São Paulo: Campinas:** Tel./Fax:(019) 242-1533; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax:(016) 632-6333. **Estados Unidos:** Telefax: Toll Free-001-407-363-9809 - Fax: 001 407-363-9809.
Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva Artística:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando A. Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva. **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake Barreira. **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. da Silva. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro, Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Irene Dellega Ferreira. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora do Setor Produtos Alimentícios:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Assistente de Diretoria:** Valéria Spada e Sousa. **Departamento de Internet:** Fabio Madid. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - Cep: 05065-001- Tel.: (011) 861-2044
Site: http//www.monica.com.br

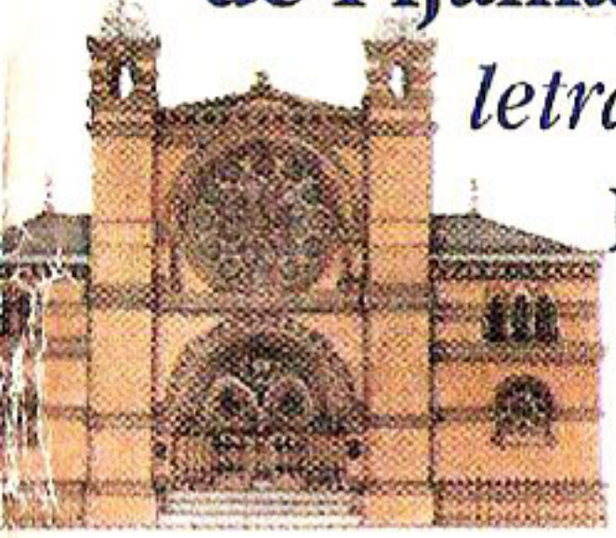
Editora Globo S/A
Av.Jaguaré, 1485/1487 - Jaguaré - São Paulo - CEP 05346-902.
Telefone (011) 3767-7000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 1524 - CEP 01059-970-São Paulo-SP. Tel.: (011) 3766-3000 - Fax: (011) 3766-3755. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.: (021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, para Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua República da Coréia, 34 Ranholas 2710 - Sintra.
Publicação: Quinzenal. Data desta edição: Março/99
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

ANER EMPRESAS COCHRANE Associada à E.I. DUPONT DE NEMOURS & COMPANY Impresso Chile
ISSN 0104-2742

Divertir-se é Fundamental!



Tá na hora de brincar? Quer colocar os CD-ROMs mais divertidos do planeta no seu computador? Venha! Você vai adorar a **Festa do Ursinho de Pijama**, *descobrir o mundo letra por letra com* **Meu Primeiro Dicionário** *e ainda ficar sócio de um clube da pesada com* **Big Job**. *Não fique fora dessa jogada!*



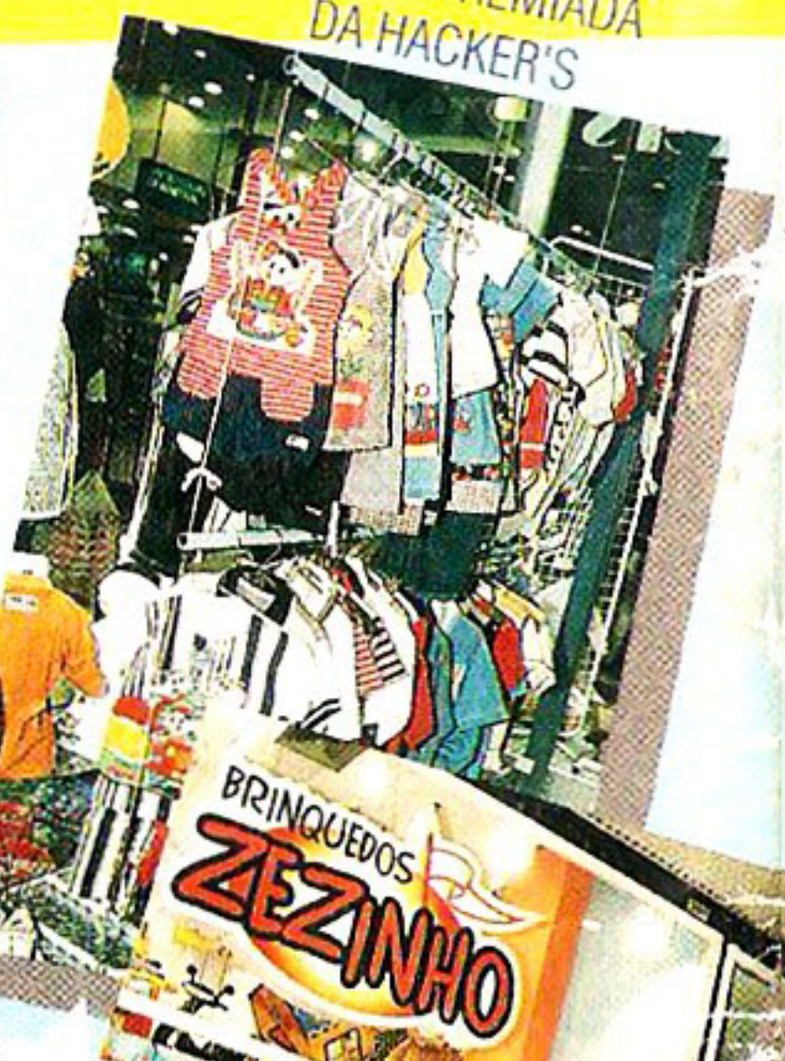
GLOBO MULTIMÍDIA
Av.Jaguaré,1485
Jaguaré-São Paulo
CEP 05346-902
Tel.: 3766-3000
Fax 3766-3755

NO MÊS DA CRIANÇA, A TURMA DA MÔNICA "BRINCOU" EM SERVIÇO

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

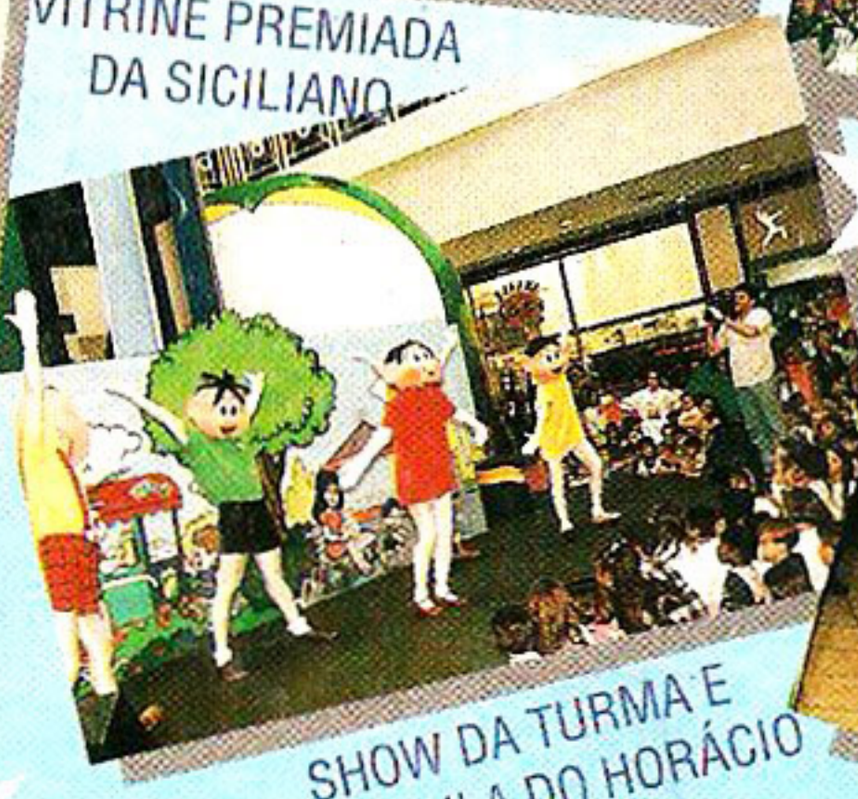
VITRINE PREMIADA DO MAPPIN

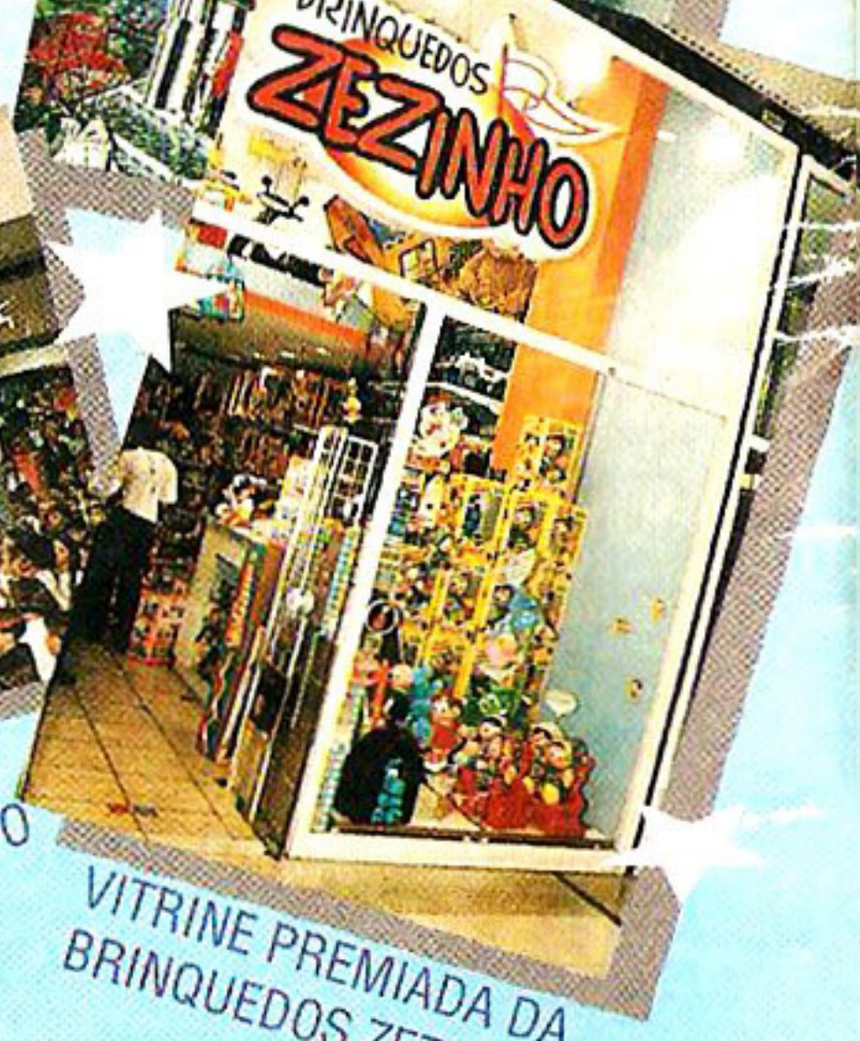
VITRINE PREMIADA DA HACKER'S



BANNER EXTERNO DO SHOPING TATUAPÉ

VITRINE PREMIADA DA SICILIANO





SHOW DA TURMA E PULA-PULA DO HORÁCIO

VITRINE PREMIADA DA BRINQUEDOS ZEZINHO

TURMA DA mônica ©

Em outubro de 1998, a nossa Turminha agitou os principais pontos de venda do país. Foi a maior festa nas livrarias Siciliano, premiando as crianças que freqüentam as lojas. Foram 22 dias de alegria no Shopping Tatuapé com um concurso de vitrine, shows diários, pula-pula do Horácio, piscina de bolinhas, oficina de arte e muitos prêmios. Uma família até ganhou um final de semana em Curitiba, para conhecer o Parque da Mônica da cidade. E não podemos esquecer os shows com a Turminha nas lojas do Extra Anchieta, Anhangüera, Aricanduva, Carapicuiba e João Dias.
Mas o melhor mesmo é que ainda teremos muitas novidades para os próximos meses. AGUARDEM!!!

APOIO:

EDITORA GLOBO
RIPAX
SÃO DOMINGOS S.A.
jak
PUBLIFOLHA VÍDEO
Tchian
BRINQUEDOS MULTIBRINK PRESENTE NA INFÂNCIA
Rosita